

СОГЛАСОВАНО

Врио Начальник МБУ «Отдел культуры»



Ахмадиев Р.Ф.
2020г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «ДШИ» МР Илишевский район РБ



Фасхисва И.Г.
2020г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
Муниципального автономного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств» муниципального района Илишевский район
Республики Башкортостан
на 2020-2024 годы

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 8/14
От 19 августа 2020г.

Введение

2.Паспорт программы развития

3.Историческая справка ДШИ

4.Сведения о материально-технической базе и оснащенности образовательного процесса.

5.Кадровое обеспечение

6.Характеристика образовательного процесса

6.1. Образовательная деятельность

6.2. Учебно-методическая работа

6.3. Культурно — просветительная работа

6.4. Воспитательная работа

7.Организационно-правовая форма Учреждения

8.Проблематика Программы развития

9.Концептуальные основания Программы развития

10.Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ДШИ на 2020-2024 гг.

11.Основные характеристики программы

12.Заключение

Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие ее реализацию (приложение)

1. Введение

Система дополнительного образования детей — важнейшая составляющая современного образования Российской Федерации, обеспечивающая условия для реализации жизненного и профессионального самоопределения, развития разносторонних способностей разных категорий детей, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задача сохранения и развития системы организаций дополнительного образования детей была включена в Перечень Поручений по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 4 декабря 2014 г. Значимость учреждений для детей, к которым относятся и ДШИ, отражена в целом ряде стратегических документов. Так, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (утв. Указом Президента РФ от 31.12.2015 № 683) обозначает задачу развития системы внешкольного дополнительного образования, разрешение которой будет способствовать национальной безопасности.

В Основах государственной культурной политики (утв. Указом Президента РФ от 24.12.2014 № 808) и Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 N. 326-р) дополнительное образование детей рассматривается как стратегический государственный приоритет, требующий объединения усилий различных ведомств и институтов гражданского общества на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Так, Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года предполагает целенаправленное увеличение количества детских школ искусств и числа обучающихся в них детей, что обеспечит положительную динамику охвата детского населения страны системой дополнительного образования: 2015 г. — 11,8 %, 2018 г. — 15 %, 2030 г. — 18%. Детская школа искусств — это творческий и просветительский центр, деятельность которого направлена на духовное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения путем приобщения к высокому искусству.

Школа реализуют дополнительные общеобразовательные программы — дополнительные предпрофессиональные программы и дополнительные общеразвивающие программы.

Целевые установки реализации предпрофессиональных программ, согласно ст. 83 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N• 273-ФЗ, направлены на:

- выявление одаренных детей в раннем возрасте;
- создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания;
- приобретения им знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусства;
- опыта творческой деятельности и осуществление их подготовки и получения профессионального образования в области искусств.

Целевые установки реализации общеразвивающих программ:

- привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности, развитие значимых для образования, социализации, самоопределения, самореализации духовно-нравственных и интеллектуальных личностных качеств ребенка, его творческих способностей, возможностей, навыков, компетенций;
- диагностика одаренности детей, педагогическая поддержка и целенаправленное формирование устойчивого интереса и мотивации к самостоятельной творческой деятельности.

Как компонент социокультурного пространства ДШИ выступает для учащихся, участников образовательных и творческих проектов (посетителей концертов, фестивалей, конкурсов) первой ступенью профессионального становления в сфере культуры и искусства, местом личностного самоопределения, раскрытия талантов. ДШИ с огромным научно-теоретическим, организационно-методическим, кадровым потенциалом представляют собой незаменимых социальных партнеров в решении проблем социально-культурного характера на муниципальном, региональном, федеральном уровнях. Разработка мер по сохранению и дальнейшему развитию ДШИ будет способствовать не только подготовке высокопрофессиональных кадров для отрасли культуры, но и формированию человеческого капитала российского общества.

Таким образом, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти. В связи с новыми общественными реалиями, реформами последних лет в системе образования, активным внедрением новых педагогических и информационно - коммуникативных технологий в школе искусств разработана Программа развития на 2020-2024гг., которая определяет приоритетные

направления работы школы, помогает построить концепцию её развития, разработать направления и задачи, стоящие перед педагогическим коллективом, прогнозировать материальные затраты и изыскивать источники финансирования.

2.Паспорт программы развития

<p>Наименование Программы</p>	<p>Программа развития муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» муниципального района Илишевский район Республики Башкортостан (далее – МАУ ДО ДШИ МР района Илишевский район РБ)</p>
<p>Нормативно-правовое обеспечение Программы</p>	<p>Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12.12. 1993 г.). Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Федеральный закон от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции от 04.06.2018 г.). Постановление Правительства Российской Федерации от 31.03.2017 г. № 376 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 -2020 годы. Постановление Правительства Российской Федерации от 04.10.2000 г. N. 751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726 - р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.20 13 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.07.2013 г. № 998 «Об утверждения перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4 3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». План мероприятий по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2020-2024 годы. Устав МАУ ДО ДШИ МР Илишевский район РБ. Иные федеральные законы, нормативные правовые акты Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты Республики Башкортостан.</p>

Разработчики Программы	Рабочая группа в составе: Председатель: Фасхиева И.Г., директор Члены: Имаева А.Г. зам.директора по УВР, Исаева Г.Р. секретарь
Исполнители Программы	Администрация, коллектив, родители педагогический МАУ ДО «ДШИ» МР Илишевский район РБ
Управление Программой	Администрация, совет образовательного Учреждения, педагогический совет
Контроль за ходом реализации и Программы	Администрация МР Илишевский район РБ
Сроки реализации программы	2020 - 2024 годы
Этапы реализации Программы	I этап (2020 год): 1.Проведение аналитической и диагностической работы. 2.Совершенствование нормативно-правовой базы. 3.Разработка и утверждение Программы развития. II этап (2021-2022 годы): Ежегодный мониторинг и оценка достигнутых результатов реализации Программы развития. При необходимости, внесение изменений и корректировок в Программу развития. Закрепление результатов реализации Программы развития. III этап (2023 год): 1.Подведение итогов реализации Программы развития. 2.Разработка проекта нового стратегического плана развития.
Цель Программы	Удовлетворение спроса на достигнутые и качественные дополнительные образовательные услуги в сфере искусств и открытие простора для развития потенциальных возможностей и самореализации детей и взрослых на основе повышения эффективности деятельности учреждения.
Задачи Программы	- Обеспечить открытость и доступность образовательных услуг. - Улучшить качество дополнительного образования. - Обеспечить высококвалифицированный педагогический состав. - Сохранять и развивать отечественные традиции по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным программам. - Обеспечить эффективную деятельность учреждения. - Увеличить контингент обучающихся, получающих услуги дополнительного образования на платной основе. - Обеспечить достаточную материально-техническую базу для осуществления образовательного процесса. - Привлечь дополнительные внебюджетные источники финансирования (платные услуги, спонсорские средства, гранты).

<p>Индикаторы Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - доля участников образовательного процесса (обучающихся, родителей, педагогов) удовлетворенных качеством предоставляемых услуг. - доля педагогических работников, имеющих высшую и первую квалификационную категорию, от общего количества педагогических работников. - доля педагогических работников, прошедших обучение на курсах повышения квалификации за последние 3 года, от общего количества педагогических работников. - доля педагогических работников, принявших участие в конкурсах, конференциях, мастер- классах, от общего количества педагогических работников. - динамика количества культурно - просветительских мероприятий. - доля обучающихся, занявших призовые места в конкурсах, фестивалях различного уровня, от общего количества обучающихся. выдвижение кандидатов на соискание персональных стипендий. доля выпускников, поступивших в профильные учебные заведения, от общего количества выпускников. доля обучающихся, получающих услуги дополнительного образования на платной основе, от общего количества обучающихся. доля средств, направленных на укрепление материально-технической базы, от общей суммы привлеченных средств.
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>В результате реализации мероприятий Программы развития планируется:</p> <ul style="list-style-type: none"> -увеличить до 98% долю участников образовательного процесса(обучающихся, родителей, педагогов), удовлетворенных качеством предоставляемых услуг; - увеличить до 95% долю педагогических работников, имеющих высшую и первую квалификационную категорию, от общего количества педагогических работников; - увеличить до 20% долю педагогических работников, прошедших обучение на курсах повышения квалификации за последние 3 года, от общего количества педагогических работников; увеличить до 30% долю педагогических работников, принявших участие в конкурсах, конференциях, мастер-классах, от общего количества педагогических работников; обеспечить проведение не менее 10 культурно-просветительских мероприятий в год; увеличить до 20% долю обучающихся, привлекаемых к участию в различных творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения, от общего количества обучающихся; выдвинуть не менее 1 кандидата в год на соискание персональных стипендий увеличить до 9% долю выпускников, поступивших в профильные учебные заведения, от общего количества выпускников; увеличить до 20% долю средств, направленных на укрепление материально-технической базы, от общей суммы привлеченных средств.

Источники финансирования Программы	1.Бюджет МР Илишевский район РБ. 2.Внебюджетные источники (доходы от оказания платных образовательных услуг, добровольные пожертвования физических и юридических лиц, спонсорская помощь).
------------------------------------	---

3.Историческая справка

12 июля 1967 года на базе Верхнеяркеевской средней школы №1 была открыта Илишевская детская музыкальная школа. Директором был назначен Ф.Г.Сайфуллин. Штат состоял из двух педагогов: Ю.Н.Максимов – преподаватель по классу баян и Л.А.Еремина – преподаватель по классу фортепиано. В первый учебный год в первый класс были приняты 58 учащихся.

В 1969 г. директором был назначен Шарафутдинов Р.А.

С 1972 г. директором стал Тимербаев Ф.Ю., а с 1976 г. директором назначен Рахимов Р.Ш.

В 1976 г. школа перешла в собственное здание по ул. Пушкина 5.

В том же году было открыто художественное отделение с контингентом учащихся 27 человек. Преподавателем была принята Ахиярова А.С.

В 1986 году было открыто хореографическое отделение.

В 1994 г. директором стал Хасанов К.Р.

В 1995 году школа реорганизована в Илишевскую детскую школу искусств.

В 1997 г. было открыто театральное отделение.

В 1998 г. директором назначен Закиров В.М.

В 2012 г. директором назначена Габдуллина Л.Т.

В 2014 г. директором назначен Мухамедьянов Н.И.

В 2018 г. директором назначена Фасхетдинова А.Ф.

В 2019 г. директором назначена Фасхиева И.Г.

С 1967 г. по 2020 г. около 1500 выпускников получили свидетельства об их успешном окончании школы, около 30 из них продолжают обучение в специализированных средних и высших учреждениях.

Гордостью школы являются выпускники. Среди них:

Ахмадуллин Марс Леронович- кандидат педагогических наук, доцент кафедры архитектуры Уфимского государственного нефтяного университета, главный редактор журнала «Нефтегазовое дело», член союза художников РБ; выпускник 1980 г.

Мансурова Зульфира Фаритовна – кандидат педагогических наук, доцент художественно-графического факультета Бирской государственной социально-педагогической Академии; Выпускница 1981 г.

Хайбрахманов Тагир Гусманович – архитектор, руков-ль строительной фирмы; выпускник 1985 г.

Шарафуллин Фирдус Ханафиевич – доцент кафедры традиционной музыки Уфимской государственной академии искусств, лауреат международного конкурса; выпускник 1983 г.

Хасбиуллина Алсу Афгановна – проректор по учебной и воспитательной работе (заместитель руководителя), заведующий кафедрой, доцент, выпускник 1998г.

Юнусовы Айдар и Алмаз – лауреаты 1 степени Республиканского конкурса аккомпаниаторов г.Кумертау, лауреаты 1 степени Международного конкурса татарской песни им. И.Шакирова, выпускники 2001г.

4. Сведения о материально-технической базе и оснащенности образовательного процесса.

Детская школа искусств расположена в 2-х этажном здании по адресу ул. Советская 18 с концертным залом на 50 мест и камерным залом на 20 мест. Оба зала школы – активно используются как концертные и учебные площадки. Здесь проходят концертно-просветительские мероприятия, академические концерты и экзамены учащихся, репетиции хора, инструментальных

ансамблей.

Оборудованы 12 классов для индивидуальных занятий и 10 – для групповых. Большой парк музыкальных инструментов и все технические средства обучения. В школе имеется своя костюмерная.

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере необходимости. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы.

В школе установлены автоматическая пожарная сигнализация и видеокамеры.

5. Кадровое обеспечение

В школе работает высокопрофессиональный творческий коллектив преподавателей и концертмейстеров, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное дополнительное образование.

Педагогический коллектив школы — 21 преподаватель и концертмейстеров, из них:

21 человек - штатные сотрудники

13 педагогических работников имеют высшую квалификационную категорию

6 педагогических работников имеют первую квалификационную категорию

2 педагогических работника — соответствуют занимаемой должности.

Количество педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:

от 2 до 5 лет — 1 чел,

от 5 до 10 лет — 2 чел,

от 10 до 20 лет - 9 чел,

20 лет и более 9 чел.

Имеют почетные звания следующие работники музыкальной школы:

Заслуженные работники культуры Республики Башкортостан — Мифтахова Р.Ф., Шарифуллин С.З.

Кадровый потенциал МАУ ДО ДШИ является одним из ключевых ресурсов, определяющих эффективность дальнейшего развития.

В числе преподавателей школы есть бывшие ее выпускники, есть ветераны школы, работающие в ней со дня ее основания, есть преподаватели, совмещающие преподавательскую деятельность с исполнительской, пополняется кадровый состав и молодыми талантливыми педагогическими силами. Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходя из поколения в поколение, что важно как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Прогнозируя перспективы обеспечения школы кадрами на ближайшие 3-5 лет, школа искусств и в дальнейшем будет продолжать политику привлечения в школу молодых специалистов.

Преподаватели и концертмейстеры постоянно повышают квалификацию, проходят обучение на курсах повышения квалификации, получают консультации и мастер-классы ведущих профессионалов в области искусства. Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения лучших преподавателей вышли на всероссийский и международный уровень.

6. Характеристика образовательного процесса

6.1. Образовательная деятельность

В соответствии с лицензией, ДШИ ведет обучение детей по дополнительным

предпрофессиональным и дополнительным общеразвивающим программам

Реализуемые учебные программы:

Предпрофессиональные программы в области музыкального искусства (срок обучения — 8 лет):

«Фортепиано»

Общеразвивающие программы в области музыкального искусства (срок обучения — 4 года):

«Фортепиано»

«Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара)

«Духовые и ударные инструменты»

«Струнные инструменты»

«Хоровое пение»

«Синтезатор»

Общеразвивающие программы в области хореографического искусства (срок обучения — 4 года);

Общеразвивающие программы в области изобразительного искусства (срок обучения — 4 года);

В рамках государственной программы «Доступная среда» в ДШИ обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательные программы разрабатываются школой самостоятельно в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства.

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них есть дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными музыкальными задатками. Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Обязательным условием деятельности является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей учащихся, индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного, музыкального образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются классы и учебные группы, время и продолжительность занятий, аудитории и фамилии преподавателей, ведущих занятия. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

В школе успешно работают творческие коллективы (620 учащихся, 22 преподавателя).

Из них 1 коллектив носит звание «Образцовый».

Образцовый хореографический ансамбль «Веснушки» (рук. Габдекеева Г.И.)

Ансамбль скрипачей (рук. Шайдуллина Р.Ф.)

Ансамбль преподавателей (рук. Имаева А.Г.)

Хореографические коллективы: «Лок степ» (рук. Фаязова А.А.), «Милки Вей» (рук. Калимуллина И.Ф.)

Духовой оркестр (рук. Хайбрахманов И.Г.)

Сводный хор «Солнышко» (рук. Габдуллина Л.Т.)

Ежегодно обучающиеся школы принимают участие в общешкольных и районных концертах и мероприятиях, становятся лауреатами и дипломантами республиканских, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей.

Выпускники школы ежегодно поступают в ССУЗы и ВУЗы по профилю.

6.2. Учебно-методическая деятельность.

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно - просветительной работы, передового педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, материалов по аттестации педагогических

кадров, библиотечного фонда. Весь материал активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала педагога.

Методическая работа в ДШИ направлена на:

Повышение квалификации преподавателей по всем специальностям;

Участие в Республиканских мастер-классах, семинарах, научно-практических конференциях;

Участие преподавателей в Республиканском конкурсе исполнительского мастерства преподавателей ДШИ в сфере культуры;

Подготовка учащихся к всероссийским, международным конкурсам и фестивалям по различным специальностям (ежегодно);

Цикл открытых уроков преподавательского состава школы (ежегодно).

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью самообразовательной деятельности преподавателей является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства.

6.3. Культурно - просветительская работа

Культурно — просветительская работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно просветительской деятельности являются концертная работа, отчетные концерты школы.

Детская музыкальная школа расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с другими учреждениями образования и культуры района. Учащиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов и учащихся общеобразовательных школ. Школа искусств активно участвует во всех концертных праздничных мероприятиях района.

Расширение концертно-художественной и просветительской, конкурсно- фестивальной деятельности являются одним из главных стимулов в учебной деятельности. Организация творческой среды является необходимым условием раскрытия индивидуальности учащегося и выявления одаренности.

Традиционными стали мероприятия, проводимые в ДШИ:

День Музыки

День учителя,

День Матери

Новогодний концерт

Концерты, посвященные 23 февраля и Международному женскому дню

Концерты ко Дню Великой Победы.

Отчетные концерты школы и отделов.

Активно развивается система взаимодействия с родителями: регулярно проводятся родительские собрания, осуществляются опросы родителей по актуальным вопросам улучшения деятельности школы, организовываются выставки учащихся.

6.4. Воспитательная работа

Одно из главных направлений - реализация модели обучения и духовно- нравственного воспитания в их единстве, целью которой является формирование в личности обучающихся глубоких чувств, гражданского мировоззрения, приобщение детей к совокупности норм, ценностей, установкой, регулирующих человеческое поведение и являющихся важнейшими составляющими его культуры. В школе проводятся различные мероприятия: концерты, конкурсы, классные часы, каждый из которых имеет свои цели и задачи. Все они имеют социальную направленность и осуществляются через творческое взаимодействие с различными слоями населения.

Основные направления:

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей
Профилактика наркомании и других асоциальных явлений
Профилактика терроризма
Благотворительные мероприятия
Мероприятия, посвященные юбилейным датам
Участие во Всероссийских и республиканских акциях.

7. Организационно-правовая форма учреждения

Организационно-правовая форма Учреждения: муниципальное автономное учреждение. Полномочия учредителя Учреждения исполняет Администрация муниципального района Илишевский район Республики Башкортостан.

Система управления деятельностью учреждения основывается на Конституции Российской Федерации, Гражданском кодексе Российской Федерации, Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации», других законодательных актах Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, решений учредителя и Уставом ДШИ.

Органами управления Школы являются директор, заместитель директора, Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет родителей. Образовательное учреждение возглавляет директор (руководитель), назначаемый на должность и освобождаемый от должности учредителем. Компетенция и условия деятельности директора, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключаемом между администрацией и руководителем и в должностных инструкциях.

Директор осуществляет оперативное руководство деятельностью учреждения и наделяется полномочиями в соответствии с законодательством, Уставом и трудовым договором и действует на основе единоначалия. Директор несет персональную ответственность за соблюдение требований законодательства, Устава учреждения, а также за выполнение муниципального задания.

Заместители директора назначаются на должность директором по согласованию с начальником отдела культуры. Заместитель руководителя по учебно-воспитательной работе осуществляет текущее и перспективное планирование музыкально-образовательной, воспитательной, конкурсной, концертной внеклассной и внешкольной деятельности учреждения.

Общее собрание трудового коллектива принимает Устав МБУДО ДШИ, вносит в него изменения, определяет основные направления совершенствования и развития учреждения, Коллективный договор рассматривает вопросы укрепления и развития материально-технической базы, привлечения дополнительных финансовых средств и т.д. Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педсовета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, подводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, разбираются проблемы учебного процесса, обсуждаются актуальные вопросы педагогики и психологии, инновационные методика преподавания. По направленности реализации программ в области искусства формируются методические отделы. Руководитель методического отдела выбирается из преподавателей путем голосования. Отделы не являются структурными подразделениями. Целью работы методического совета Школы, куда входят директор, его заместитель и руководители методических отделов и родители, является совершенствование образовательного процесса (в том числе - образовательных программ, форм и методов обучения) с учётом развития творческой индивидуальности обучающихся. Совет родителей содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, оказывает содействие в организации и проведении конкурсов и фестивалей детского художественного творчества, участием обучающихся в выездных гастрольных поездках и поездках на конкурсы и фестивали.

Организационная структура управления Школы строится по линейно-функциональному типу. Можно выделить три уровня внутришкольного управления: администрация, преподаватели, учащиеся и родители.

Первый уровень - директор - главное административное лицо, воплощающее единоначалие и несущее персональную ответственность за все, что делается в учреждении всеми субъектами управления - его заместители. Каждый член администрации интегрирует определенное направление или подразделение учебно-воспитательной системы согласно своему

административному статусу или общественной роли. Его главная функция: согласование деятельности всех участников процесса в соответствии с заданными целями, программой и ожидаемыми результатами.

Второй уровень - уровень преподавателей - уровень руководителей методических отделов. Взаимодействие субъектов управления этого уровня осуществляется через специализацию функций при их одновременной интеграции. Руководство на этом уровне основано преимущественно на личных контактах, осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и не формализовано.

Третий уровень - учащиеся, родители. Развитие самоуправления на этом уровне обеспечивает реализацию принципа демократизации. Эффективность совместной деятельности зависит от чёткости поставленных задач и ожидаемых результатов, высокого уровня мотивации, заинтересованности и нацеленности всего коллектива на выполнение поставленных задач.

8. Проблематика программы развития

Состояние образовательного процесса в детской школе искусств характеризуется следующими положительными результатами:

- создана преемственная многоуровневая образовательная система, реализующая программы (предпрофессиональные и общеразвивающие) разного уровня и направленности;
- расширен перечень образовательных программ, что позволяет обеспечивать стабильность контингента обучающихся;
- актуализируется содержание, формы и технологии образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции развития дополнительного образования;
- сформирована система программно-методического и информационного обеспечения для всех образовательных программ, систематически анализируется и развивается методическая работа через различные формы внутренней и внешней экспертизы (проведение открытых уроков, концертов, публикация методических пособий, репертуарных сборников и др.);
- развивается материально-техническая база через оснащение школы новыми инструментами и оборудованием;
- сформирован стабильный педагогический коллектив единомышленников, стремящихся к достижению профессиональных и личностных высот, поддержке высокого статуса учреждения; значительный уровень теоретической, методической и практической подготовки педагогов в планировании, организации и анализе образовательного процесса.

Вместе с тем, необходимо выделить ряд общих проблемных зон, отражающих развитие системы дополнительного образования детей в области искусств:

- изменение социального запроса на дополнительное образование детей в области искусств. В условиях социально-экономического кризиса, негативной демографической ситуации, изменения требований к организации и содержанию среднего образования формируются новые социокультурные обстоятельства;
 - объективизация потребности в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста при снижении интереса к музыкальному обучению в школьные годы;
 - дифференциация контингента ДШИ с точки зрения способности, подготовленности, мотивации к деятельности в сфере музыкально - художественного творчества, возможностей здоровья, социальных условий;
 - снижение уровня сохранения контингента ДШИ с первого года обучения по выпускной класс, что обуславливается утратой мотивации детей к обучению в силу ограниченности институциональных, финансовых и материально-технических ресурсов системы дополнительного образования (отсутствие преподавателей, средств для участия в конкурсах, инструментов, технических средств обучения и т.д.), социально-экономических возможностей семьи.
- Данные обстоятельства формируют новые требования к организации, содержанию, целям и задачам, условиям реализации образовательного процесса — осуществления вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения.
- Трансформация системы дополнительного образования детей в области искусств, которая предполагает определение места, роли ДШИ в образовательной системе:
- формирование методических связей и преемственности с образовательными

организациями среднего профессионального и высшего образования;

- организация взаимодействия с учреждениями среднего общего образования.

В данных обстоятельствах знания, результаты и достижения обучающихся ДШИ минимально учитываются в учреждениях среднего общего образования, что снимает их мотивацию и, как следствие, интерес к продолжению профессионального образования;

-совершенствование организационного, материально-технического и финансового обеспечения, необходимого для успешного решения задачи по выявлению и целевой поддержке одаренных и талантливых детей;

- адаптация образовательных программ, разработка специальных методик педагогической поддержки детей для реализации индивидуальных образовательных траекторий.

Формирование доступной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в социально опасном положении, что предполагает дифференциацию целевой аудитории ДШИ, работу с разными социальными группами общества, адаптацию учебно - методического, организационно-правового, материально-технического компонентов образовательного процесса, разработки для соответствующих групп обучающихся индивидуальных адаптированных учебных программ.

Совершенствование механизма повышения качества профессиональной деятельности преподавателей ДШИ, усиление в ней творческой составляющей и субъектной позиции. Налицо противоречие между высоким профессионализмом педагогического коллектива (с учетом уровня образования, квалификационных характеристик и опыта работы) и минимизации использования педагогами дополнительного образования современных инновационных технологий (педагогических и информационных).

Характеристика общих проблемных зон системы дополнительного образования, анализ результатов деятельности школы позволяет локализовать и выделить существующие проблемы в функционировании ДШИ

1. В образовательной деятельности:

- совершенствование информационной системы, способной эффективно обеспечить информационную открытость Школы, ее имиджевую привлекательность неразработанность системы оценки качества образования; наличие конкурентной образовательной среды;

- научно-методическое сопровождение образовательных программ дополнительного образования для детей с особыми образовательными потребностями (одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей, находящихся в социально опасном положении);

разработка и внедрение эффективных методик, инновационных технологий и форм работы с одаренными детьми, с детьми с ОВЗ;

- ограниченный перечень образовательных программ для обучающихся среднего и старшего школьного возраста;

- использование в образовательном процессе традиционных методов обучения;

- недостаточная разработанность системы мониторинга учебных достижений воспитанников, ее использование педагогами для повышения результативности учебно-воспитательного процесса.

2. В системе воспроизводства педагогических кадров:

- «взросление» педагогических кадров, и, как следствие, инертность в осуществлении преобразований в достижении качественно нового образовательного результата, нежелание находиться в инновационном поиске, затруднение в выстраивании взаимоотношений с потребителями услуг и дефицит молодых кадров, которые из-за низкого уровня заработной платы неохотно идут работать в сферу дополнительного образования.

3. В методической работе

- минимизация значения и места методической работы в системе приоритетов организации образовательного процесса;
- несоответствие интенсивности научно-методической работы и квалификационных характеристик преподавателей;
- недостаточное методическое и дидактическое обеспечение образовательных программ (необходимость обновления библиотечного фонда, фонда методических материалов, фонда аудиоматериалов).

4. В организации воспитательного процесса:

- отсутствие целевого финансирования проводимых образовательно- культурных и творческих мероприятий;
- разработка критериев оценки результативности и качества проводимых образовательно- культурных и творческих мероприятий.

5. Библиотечно-информационное обеспечение:

- необходимость создания фонотеки (электронные носители, диски).
- требуется приобретение новых комплектов учебной и методической литературы.

6. В финансово-экономической деятельности:

- недостаточная разработанность нормативно-правовой базы, регламентирующей реализацию дополнительных платных образовательных услуг и привлечение дополнительных источников финансирования;
- отсутствие финансирования участия в творческих конкурсах, мероприятиях.

7. В материально-техническом обеспечении:

- необходимость проведения ремонтно-строительных работ, обслуживанием инженерных и электрических сетей;

Задачи модернизации системы дополнительного образования детей в области искусств, регламентация требований к содержанию, организации и условиям реализации соответствующим образовательных программ определяют необходимость:

- постоянной актуализации содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства;
- формирования системы непрерывного повышения профессиональной компетентности кадров детских школ искусств;

Данные задачи, по сути, определяют приоритеты развития ДШИ на предстоящий период. Поскольку разрешение проблем, выявленных при анализе образовательной системы ДШИ, определяют не только эффективность функционирования учреждения дополнительного образования, но и качество подготовки выпускников, их адаптацию к современной социокультурной среде.

9. Концептуальные основания программы

Система дополнительного образования детей — первый уровень художественного образования — обеспечивает, с одной стороны, начальную подготовку профессиональных кадров для отрасли культуры, с другой формирование культурно образованной и заинтересованной части населения (зрителей театров, слушателей концертных залов, посетителей музеев и т.д.). Художественное образование в наибольшей степени способствует как развитию интеллектуальных и творческих способностей, так и формированию гармонично развитого общества в целом.

Отличительной особенностью функционирования первого звена отечественной системы художественного образования — ДШИ является приобщение детей к различным видам классического и современного искусства посредством многолетнего, упорядоченного образовательного процесса, создающего условия для приобретения детьми знаний и навыков в области того или иного вида искусства и выбора будущей профессии. Сегодня ДШИ — это творческий и просветительский центр, деятельность которого направлена на духовное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения путем приобщения к искусству. Разработка мер по сохранению и дальнейшему развитию ДШИ будет способствовать не только подготовке высокопрофессиональных кадров для отрасли культуры, но и формированию человеческого капитала российского общества.

10. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ДШИ за 2020-2024 гг.

Миссия школы — целостное духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое и личностное развитие подрастающего поколения средствами искусства. Данное видение предполагает выявление следующих приоритетов деятельности ДШИ:

- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания детей, приобретение ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности;
- диагностика одаренности детей, педагогическая поддержка и целенаправленное формирование устойчивого интереса и мотивации к самостоятельной творческой деятельности;
- гармонизация образовательного процесса с творческими способностями ребенка, его интересами, потребностями, реализация личностного и развивающего образования на основе сохранения и поддержки индивидуальности ребенка;
- создание условий для целенаправленного формирования обучающимся индивидуальной образовательной траектории, выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
- формирование комплекса компетенций, необходимых для получения профессионального образования и подготовки заинтересованной, грамотной аудитории зрителей и слушателей концертных залов, театров и других учреждений культуры;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- формирование у обучающихся гражданской позиции, чувства патриотизма через приобщение к искусству и творчеству;

воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Принципы, определяющие концептуальные основания Программы развития ДШИ:

Принцип целостности — образовательный процесс (его организационные, методические и содержательные аспекты) должен рассматриваться как непрерывно развивающаяся деятельность обучающегося и педагога по освоению определенной области художественной культуры.

Принцип комплексности — образовательный процесс интегрирует содержание (взаимосвязи предметных областей), формы, методы и технологии, результаты обучения и воспитания.

Принцип многоуровневости — определение логики образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов.

Принцип вариативности — свобода выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.

Принцип раннего вхождения в художественно-эстетическую деятельность способствует раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности.

Принцип ранней профессиональной ориентации способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации.

Принцип открытости. С одной стороны, способствует приему в школу всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

В соответствии с этими приоритетами декларированы следующие целевые установки Программы развития ДШИ на 2020-2024 гг.

Цель программы:

Создание условий для эффективного развития культурно-образовательной среды обеспечивающей доступность качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, реализации их художественно-творческого потенциала на основе модернизации содержания образования и организации педагогической поддержки.

Задачи Программы:

1. Обеспечение конкурентоспособности ДШИ путем качественной реализации дополнительных программ в области искусств;
2. Разработка и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие независимой системы оценки качества образования;
3. Повышение профессиональной компетентности педагогического состава, его готовности обновлять содержание и характер профессиональной деятельности, внедрение профессионального стандарта педагога дополнительного образования как инструмента повышения результативности педагогической деятельности;
4. Осуществление мониторинга научно-методического и дидактического обеспечения образовательных программ;
5. Локализация примерных (типовых) программ в соответствии со спецификой ДШИ, разработка методического сопровождения образовательных, адаптированных программ для отдельных групп обучающихся;
6. Формирование системы экспертной оценки научно-методического обеспечения образовательных программ;
7. Планирование образовательно-культурных и творческих мероприятий в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, муниципального задания, в рамках реализации проектной деятельности;
8. Творческое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями, общественными организациями и организациями культуры;
9. Повышение педагогической компетентности родителей в сфере дополнительного образования детей
10. Расширение спектра платных образовательных услуг;
11. Обеспечение информационной открытости, положительного имиджа школы;
12. Внедрение и успешное функционирование новых организационно – финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;
13. Укрепление материально-технической базы для создания комфортных, современных условий для обучения и воспитания учащихся, работы преподавателей.
14. В соответствии с поставленными задачами, планируются соответствующие направления деятельности:

	Направления деятельности	Ожидаемые результаты решения задачи
1	Решение задачи обеспечения конкурентоспособности ДШИ, в том числе, путем качественной реализации дополнительных программ в области искусств, предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизацию технологий, при активном участии профессионального сообщества.	<p>постепенное обновление содержания образования, обеспечивающего качественную реализацию предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств;</p> <p>увеличение количества реализуемых предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств;</p> <p>- увеличение контингента обучающихся по предпрофессиональным программам в области искусств;</p> <p>- увеличение конкурса при приеме на предпрофессиональные программы</p> <p>- реализация адаптированных образовательных программ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.</p>
2	Разработка критериальной базы оценки качества реализации образовательных программ предполагает интеграцию	<p>формирование независимой системы</p> <p>оценки качества образования с участием</p>

	действий всех субъектов системы дополнительного образования детей в области искусств: ее только органов управления (учредителей), педагогического коллектива и администрация ДШИ, обучающихся и родителей, но и профессионального сообщества, социокультурного окружения.	профессионального сообщества; увеличение количества обучающихся ДШИ, принимающих участие в творческих конкурсах различного уровня, числа дипломантов и лауреатов; увеличение количества выпускников ДШИ, продолживших профессиональное обучение.
3	Задачи повышения профессиональной компетентности педагогического коллектива ДШИ и внедрения профессионального стандарта педагога дополнительного образования направлены на институализацию квалификационных требований и оценки результативности педагогической деятельности.	постоянное совершенствование содержания образовательных предпрофессиональных общеразвивающих программ; расширение и обобщение опыта использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе, в т. ч. реализации индивидуального и дифференцированного подходов к организации, определению содержания, выбора форм и методов обучения; - увеличение доли молодых педагогов в структуре педагогического коллектива; - формирование устойчивой мотивации педагогов к повышению своего профессионального уровня, участию в исследовательской, научно-методической деятельности.
4	Решение задач формирования системы научно-методического и дидактического обеспечения образовательных программ нацелено на повышение качества образовательного процесса путем формализации требований к содержанию, организации, выбору форм, методов и технологий обучения.	ежегодный аудит и актуализация учебно-методического обеспечения учебных дисциплин обязательной части предпрофессиональных и общеразвивающих программ; учебно-методическое обеспечение образовательных программ.
5	Задача локализации примерных (типовых) программ в соответствии со спецификой ДШИ, предполагает разработку методического сопровождения образовательных программ, адаптированных для отдельных групп обучающихся;	- разработка учебно-методического обеспечения образовательных программ, адаптированных для отдельных групп обучающихся.
6	Задача по формированию системы экспертной оценки научно-методического обеспечения образовательных программ нацелена на выявление уровня профессиональной компетентности педагогического коллектива, степени активности	обновление учебно - методических комплексов изучаемых дисциплин; участие преподавателей в семинарах, конференциях, конкурсах учебно-методических работ различного уровня; заключение о соответствии учебно-методического обеспечения

	использования современных инновационных педагогических и информационных технологий, способствующих повышению качества образовательного процесса.	дополнительных предпрофессиональных программ федеральным государственным требованиям.
7	Задача организации образовательно-культурных и творческих мероприятий предполагает повышение качества образования через оценку результатов освоения обучающимися предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, включение образовательной среды ДШИ в социо-культурную среду местного сообщества.	- разработка ежегодного плана образовательно-культурных и творческих мероприятий в рамках реализации образовательного процесса; увеличение количества обучающихся ДШИ, принимающих участие в творческих конкурсах различного уровня, числа дипломантов и лауреатов; увеличение количества обучающихся ,привлекаемых к участию в творческих и просветительских мероприятиях, проводимых школой, в том числе на базе других учреждений; - привлечение дополнительных ресурсов для организации и проведения образовательно-культурных и творческих мероприятий.
8	Творческое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями, общественными организациями и организациями культуры, что обуславливает включение образовательной среды ДШИ в социокультурную среду местного сообщества.	- разработка локально нормативной базы, заключение договоров о творческом взаимодействии между организациями.
9	Задача повышения педагогической компетентности родителей в сфере дополнительного образования детей направленная на создание условий для эффективного взаимодействия школы с общественностью, повышение уровня педагогических и психологических знаний родителей в вопросе развития и духовно- нравственного воспитания детей.	единое ценностно — смысловое пространство взрослых и детей; целенаправленная совместная деятельность родителей и преподавателей по обучению и воспитанию детей; сохранение семейных ценностей и традиций; повышение мотивации к учебной деятельности учащихся.

10	Задача расширения перечня платных образовательных услуг нацелено на повышение уровня доступности населению города дополнительного образования детей в области искусств.	- увеличение контингента обучающихся в рамках платных образовательных услуг.
11	В рамках задачи обеспечения информационной открытости ДШИ, формирования положительного имиджа ДШИ в муниципальном образовании предполагается создание современной информационной системы, обеспечивающей активную социально ориентированную деятельность школы и ее творческую открытость.	Сохранение контингента обучающихся ДШИ привлечение внимания различных категорий местного сообщества к деятельности ДШИ.
12	Реализация задачи укрепления материально-технической базы, предполагающая создание комфортной образовательной среды для обучающихся и преподавателей, соответствующей современным требованиям к организации и осуществлению обучения и воспитания учащихся, работы преподавателей	- разработка ежегодных планов ремонтно-строительных работ (текущих и капитальных) с указанием объемов и видов работ, источников и объема финансирования; - разработка ежегодных планов материально-технического оснащения ДШИ

11. Основные характеристики программы

11.1. Сроки и этапы реализации программы развития

В программе развития предусматривается прохождение этапов, каждый из которых является качественно новой ступенью в развитии ДШИ:

1 этап(2020 год) - подготовительный:

анализ исходного состояния ДШИ;

2 этап (2021-2023 гг) - основной:

Модернизация содержания образовательных программ и социально- культурной среды ДШИ;

Внедрение и реализация новых дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ;

модернизация материальной инфраструктуры;

обеспечение оптимальных условий (кадровых, методических, информационных) для реализации программных мероприятий;

промежуточный анализ реализации Программы развития и ее корректировка.

3 этап (2023—2024 гг.) -обобщающий:

анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития образовательной организации;

разработка методических материалов, направленных на внедрение и распространение результатов, полученных на предыдущих этапах.

1 1.2. Обоснование ресурсного обеспечения Программы

Объемы финансирования Программы из муниципального бюджета определены на основе результатов Проведенного ДШИ анализа, а также экспертных прогнозных оценок.

Предложения по объемам финансирования Программы из внебюджетных источников сформированы на основе аналитических данных, экспертных оценок текущей ситуации в ДШИ и прогнозных экспертных оценок хода реализации Программы.

Обеспечено кадровыми, методическими, материально— техническими и финансовыми ресурсами, необходимыми для реализации программы.

Механизм реализации Программы

Руководителем Программы является директор ДШИ, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализующей Программы.

Директор ДШИ:

осуществляет координацию деятельности муниципальных заказчиков программы по эффективной реализации ее мероприятия участниками Программы, а также анализ использования средств муниципального бюджета и средств внебюджетных источников;

обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;

разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы;

—подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;

осуществляет ведение отчетности реализации Программы;

заключает необходимые договоры и соглашения;

создает временные творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках программы;

несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;

организует внедрение информационных технологий в делах управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;

организует размещение на официальном сайте ДШИ в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы, а также о порядке возможного участия в ней.

В целях привлечения работников детской школы искусств к управлению Программой развития директором создается координационный совет Программы. В его состав входят педагогические и другие работники детской музыкальной школы, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие.

Состав координационного совета утверждается директором ДШИ. Основными задачами координационного совета являются:

внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;

рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации программы;

контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;

выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах ДШИ и представляются в ежегодных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития.

Оценка эффективности Программы

Эффективность реализации Программы развития определяется степенью достижения целевых

показателей, установлением соответствия полученных результатов заявленных целей и задачам, обозначенных в Программе,

Принципиальный показатель результативности реализации Программы признание достижения ДШИ качественного состояния, характеризуемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ. Показатели качественных изменений образовательной системы ДШИ:

внедрение и успешное функционирование новых организационно- финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;

обеспечение информационной открытости, положительного имиджа;

обеспечение конкурентоспособности, объективированного в следующих характеристиках: увеличения контингента обучающихся;

увеличения уровня охвата детского населения муниципального образования дополнительным образованием;

увеличения количества обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах различного уровня, числа дипломантов и лауреатов;

увеличения количества выпускников, продолживших профессиональное обучение.

расширения перечня реализуемых предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, платных образовательных услуг;

качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;

реализации адаптированных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья ;

формирования независимой системы оценки качества образования с участием профессионального сообщества;

творческого взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями

Оценка результатов реализации Программы развития ДШИ будет осуществляться с

Помощью различных методов:

экспертная оценка результатов деятельности (внутренними и внешними экспертами);

опросы учащихся, педагогов и родителей;

анализ результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов.

Целевые показатели завершающие ход реализации мероприятия Программы

Ожидаемые результаты	Показатели выполнения
Нормативная регламентация организации и реализации образовательного процесса	
-разработка и внедрение локальных нормативных актов; -актуализация должностных инструкций; -внедрение профессионального стандарта; разработка и внедрение: системы оценки качества реализации образовательных программ; системы мониторинга и обновления учебно-методического обеспечения дополнительных предпрофессиональных образовательных программ. сбора и анализа информации об индивидуальных образовательных достижениях преподавателей и обучающихся («портфолио»)	повышение объективности оценки качества реализуемых образовательных программ; повышение качества реализуемых образовательных программ.
Формирование конкурентоспособной образовательной среды ДШИ	
Обновление содержания, методического и	увеличение конкурса при приеме на

<p>дидактического обеспечения образовательных программ; разработка и внедрение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предпрофессиональных программ; общеразвивающих программ; общеразвивающих адаптированных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья; расширение перечня общеразвивающих программ в рамках платных образовательных услуг 	<p>предпрофессиональные программы в среднем, не менее 1,8 человек на место;</p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличение количества реализуемых предпрофессиональных программ (до 3). - доведение контингента Обучающихся до 650 человек. реализация индивидуального и дифференцированного подходов к организации, определению содержания, выбора форм и методов обучения.
<p>Совершенствование процедур проектирования новых образовательных и реализация в учебном процессе технологий</p>	
<p>Обновление содержания дополнительных образовательных программ; обновление учебно-методических комплексов дисциплин.</p>	<p>использование инновационных педагогических технологий; доведение удельного веса аудиторных занятий с использованием интерактивных форм до 30 % от общего числа занятий.</p>
<p>Развитие системы научно-методических образовательных программ</p>	
<p>Формирование учебно-методического комплекса по учебным дисциплинам образовательных программ; формирование системы внешней и внутренней экспертной оценки научно-методического обеспечения образовательных программ.</p>	<p>учебно-методическое обеспечение учебных предметов предпрофессиональных и общеразвивающих программ. совершенствование содержания и форм учебно-методических комплексов.</p>
<p>Совершенствование и развитие образовательной среды через личностно-творческую самореализацию обучающихся</p>	
<p>Продвижение результатов художественно-творческой деятельности коллективов и обучающихся ДШИ; обеспечение полноценного предпрофессионального образования детей по всем основным направлениям деятельности школы; осуществление педагогической поддержки развития познавательной активности обучающихся; участие одаренных детей в творческих конкурсах различного уровня; поступление выпускников школы в профильные ССУЗы и</p>	<p>увеличение доли обучающихся по программам: до 40 % от общего контингента обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличение доли обучающихся, принимающих участие в творческих конкурсах различного уровня: до 50% от количества обучающихся; увеличение доли обучающихся, ставших лауреатами международных и всероссийских конкурсов: до 30% от количества обучающихся; увеличение доли поступающих в образовательные организации среднего профессионального и

ВУЗы	высшего образования: не менее 10% от количества выпускников.
Совершенствование и развитие воспитательной работы	
Построение образовательного пространства на основе интеграции обучения, развития и воспитания с приоритетом последнего; организация творческой и просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями общественными организациями; эффективное взаимодействие школы с родительской общественностью	Высокий уровень знаний, умений в навыках, личностного развития, сформированы ценностные ориентации обучающихся; увеличение количества обучающихся участвующих в творческих мероприятиях не менее 100% учащихся. - высокий уровень удовлетворенности учебно-воспитательным процессом
Обеспечение информационной открытости ДШИ	
Расширение информационной открытост учреждения; Модернизация официального сайта.	Создание современной информационно-коммуникационной системы ДШИ.
Развитие материально-технической инфраструктуры ДШИ	
Осуществление ремонтно-строительных работ и материально-технического обеспечения ДШИ.	Создание комфортной образовательной среды для обучающихся и преподавателей, соответствующей современным требованиям к организации и осуществлению обучения и воспитания учащихся, работы преподавателей.
Формирование системы организационно-финансового обеспечения ДШИ	
Развитие системы платных услуг как-внебюджетного источника финансирования	увеличение контингента учащихся (до 650 человек) за счет привлечения детей, обучающихся в рамках платных образовательных услуг и увеличение количества реализуемых программ за счет средств физических лиц

12. Заключение

Детские музыкальные школы и школы искусств призваны воспитывать гармонически развитого, творчески активного человека. Давая общее музыкальное образование всем учащимся, музыкальные школы вместе с тем готовят кадры для средних специальных учебных заведений. Развитие этих двух взаимосвязанных проблем является главной задачей деятельности педагогического коллектива ДШИ.

Внимание педагогического коллектива сконцентрировано на главной задаче современной музыкальной педагогики - совершенствовании всестороннего комплексного воспитания учащихся. Важнейшую роль в этом процессе должно сыграть совершенствование преподавания на основе широкого использования новых методов обучения, способствующих в возможно большей мере развитию у детей интереса к музыке и раскрепощению их творческих сил. В современных условиях музыкальная школа должна быть инициатором прогрессивных методик и проведения соответствующих педагогических экспериментов. Суметь возглавить и организовать эти поиски -

долг администрации и ведущих педагогов школы.

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества в области музыкального искусства, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Разностороннее музыкальное развитие учащихся может быть достигнуто лишь в том случае, если учебно-воспитательной работе уделяется должное внимание не только в процессе повседневных занятий, но и при оценке успеваемости ученика. Поскольку важнейшим направлением совершенствования учебного процесса на современном этапе является усиление роли всестороннего комплексного воспитания юного музыканта, постольку и оценивать результаты его работы необходимо по возможности более комплексно, исходя из музыкального развития личности ребенка в целом.

Именно художественно-эстетическое воспитание крайне необходимо всем ступеням системы образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира. Осуществляя процесс эстетического воспитания, музыкальная школа с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой — выявляет наиболее одарённых учеников и готовят их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в детских музыкальных школах, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью.

Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие ее реализацию

№ п/п	Направления и мероприятия	Ответственные	Сроки реализации	Результат
	1.Нормативная регламентация организации и реализации образовательного процесса			
1.1.	Приведение в соответствие с современными требованиями в области дополнительного образования нормативно-правовой базы, регламентирующей основные направления деятельности школы	Директор, Зам. директора по УВР	2020-2023 гг.	Введение в действие усовершенствованных локальных нормативных актов школы; актуализация должностных инструкций; внедрение профессионального стандарта
1.2	Разработка системы оценки качества реализации образовательных программ: разработка критериальной базы оценки качества реализации образовательных программ (мониторинг организации учебного процесса, результатов текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, образовательных технологий и пособий, творческой, воспитательной и культурно-просветительской деятельности); формирование независимой системы оценки качества образования .	Директор, Зам. директора по УВР	2020-2023 гг.	План мониторинга качества реализации образовательных программ; отчет по результатам мониторинга качества реализации образовательных программ.
1.3	Разработка системы мониторинга и обновления учебно-методического обеспечения дополнительных предпрофессиональных образовательных программ	Директор, Зам. директора по УВР	2020-2023 гг.	Разработка документированной процедуры мониторинга дополнительных предпрофессиональных образовательных программ

1.4	Реализация дополнительных образовательных программ: предпрофессиональных — в соответствии с ФГТ; общеразвивающих — в соответствии с образовательной программой ДМШ	Директор, Заведующие отделами	2020-2024 гг.	Обновление содержания образования
1.5	Формирование системы сбора и анализа информации об индивидуальных образовательных достижениях преподавателей и обучающихся («портфолио»)	Заведующие отделами, преподаватели	2020 г.	Разработка структуры «портфолио» преподавателей и учащихся, процедуры его введения
2. Формирование конкурентоспособной образовательной среды ДШИ				
2.2	Проведение мониторинга предпрофессиональных образовательных программ	Зам. директора по УВР	2020-2024 гг.	Обновление содержания, методического и дидактического обеспечения
2.3	Разработка дополнительных общеразвивающих образовательных программ с 4-хлетним сроком обучения	Заведующие Отделами, преподаватели	2020-2024 гг.	Утверждение образовательной программы, учебного плана, набор обучающихся
2.4	Разработка и внедрение общеразвивающих адаптированных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья	Заведующие Отделами, преподаватели	2020-2024 гг.	Утверждение образовательной программы, адаптированных программ, индивидуальных учебных планов

3. Совершенствование процедур проектирования и реализации в учебном процессе новых образовательных технологий				
3.1	<p>Анализ и обобщение опыта реализации в образовательном процессе ДШИ инновационных педагогических технологий:</p> <p>технологии личностной ориентации педагогического процесса (педагогика сотрудничества);</p> <p>технологии активизации и интенсификации деятельности обучающихся (игровые технологии; проблемное обучение);</p> <p>технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса (технология уровневой дифференциации);</p> <p>технологии дидактического усовершенствования и реконструирования материала (поэтапного формирования умственных действий);</p>	Заведующие Отделами, преподаватели	2020-2021 гг.	<p>Обновление содержания Дополнительных образовательных программ;</p> <p>разработка учебно-методических, дидактических материалов;</p> <p>обновление учебно-методических комплексов дисциплин.</p>
3.2	Внедрение в учебный процесс интерактивных форм проведения занятий	Заведующие Отделами, преподаватели	2020-2021 гг.	<p>Доведение удельного веса аудиторных занятий с использованием интерактивных форм до 30 % от общего числа занятий</p>
4. Развитие системы научно-методического и дидактического обеспечения образовательных программ				
4.1	Осуществление системной организационно-методической и технологической помощи преподавателям в обучении и воспитании детей	Директор,	2020-2024 гг	<p>Разработка нормативных документов: программы, планы, методические рекомендации</p>

4.2	Создание условий для непрерывного профессионального совершенствования педагогических кадров через вовлечение в проектную, инновационную и научно-исследовательскую деятельность	Заведующие Отделами, преподаватели	2020-2024 гг	Осуществление преподавателями проектной, инновационной, научно-исследовательской деятельности.
4.3	Внедрение в практику работы школы достижений передового педагогического опыта	Директор, Заведующие отделами преподаватели	2020-2024 гг	Проведение методических мероприятий: педагогических советов, семинаров, мастер-классов, круглых столов, открытых уроков.
4.4	Формирование и реализация системы сопровождения и поддержки молодых специалистов	Заведующие Отделами, преподаватели	2020-2024 гг	Осуществление ведущими педагогами программы наставничества молодых специалистов
4.5	Формирование учебно-методического комплекса предпрофессиональных и общеразвивающих программ, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья	Заведующие Отделами, преподаватели	2020-2024 гг	Формирование учебно-методических комплексов предпрофессиональных и общеразвивающих программ, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья
4.6	Анализ и обобщение опыта использования современных инновационных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе	Заведующие отделами, преподаватели	2020-2024 гг	Участие в семинарах, конференциях различного уровня, публикации в сборниках методических материалов, обновление учебно-методических комплексов дисциплин

5. Совершенствование и развитие образовательной среды через личностно-творческую самореализацию обучающихся				
5.1	Выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания	Заведующие отделами, преподаватели	2020-2022 гг.	Создание системы мониторинга личностного развития одарённых детей.
5.2	Осуществление педагогической поддержки развития познавательной активности учащихся	Заведующие отделами, преподаватели	2020-2024 гг.	Осуществление определенного вида педагогической поддержки в соответствии с определенным типом учащегося, нуждающегося в ней
5.3	Обеспечение полноценного предпрофессионального образования детей по всем основным направлениям деятельности школы	Заведующие отделами, преподаватели	2020-2024г	Сформирован комплекс знаний, умений и навыков, позволяющий в дальнейшем осваивать основные программы в области соответствующего вида искусства
5.4	Участие одаренных детей в конкурсах, фестивалях, просмотрах различного уровня (городских, республиканских, Всероссийских, Международных)	Заведующие отделами, преподаватели	2020-2024 гг	Сформирована потребность в профессиональной и личностной самореализации
5.5	Участие одаренных детей в мастер-классах известных исполнителей, педагогов творческих вузов страны, региона, города	Директор, зам. директора по ВР Заведующие отделами, преподаватели	2020-2024 гг.	Создание условий для развития интеллектуального и творческого потенциала обучающихся в рамках профориентационной работы с одаренными детьми
5.6	Организация и проведение на базе школы творческих мероприятий, конкурсов, фестивалей (внутри школьных, городских, республиканских)	Директор, зам. директора по ВР	2020-2024 гг	План творческих мероприятий, проводимых в школе. Положения о конкурсах, фестивалях.

5.7	Формирование системы внешней профессиональной экспертизы творческих достижений учащихся: - участие творческих коллективов, обучающихся в конкурсах исполнительского мастерства (международного, всероссийского, регионального, муниципального уровней).	Директор, зам. директора по ВР	2020-2022 гг	План участия творческих коллективов, обучающихся в конкурсах исполнительского мастерства
5.8	Продвижение результатов художественно-творческой деятельности коллективов и обучающихся ДШИ: видео-, аудиозапись; электронные <u>видео-</u> , аудиофайлы.	Директор, зам. директора по ВР, системный администратор	2020-2024 гг	Представление видеоматериалов на сайте
6. Совершенствование и развитие воспитательной работы				
6.1	Построение образовательного пространства на основе интеграции обучения, развития и воспитания с приоритетом последнего	Заведующие отделами, преподаватели		Развитие личностного потенциала обучающегося в условиях взаимодействия школы, семьи, внешнего социума при абсолютной гарантированности его нравственно- эстетического здоровья.
6.2	Создание развивающей образовательной среды	Заведующие отделами, преподаватели		Создание необходимых условий, способствующих формированию интеллектуальных и личностных достижений обучающихся, наиболее полному развитию в области личностной, социальной, семейной культуры.

6.3	Организация творческой и просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства	Директор, зам. директора по ВР		Взаимодействие со средними и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей
6.4	Развитие социального партнерства и взаимодействия субъектов воспитательной деятельности	Заведующие отделами, преподаватели	2020-2024 гг	привлечение внимания общественности к развитию художественного образования, взаимодействие школы с родителями, общественными организациями, дошкольными и школьными учреждениями города
6.5	Создание условий для эффективного взаимодействия школы с родительской общественностью	Заведующие отделами, преподаватели		Компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и обучения их детей. Высокий уровень удовлетворённости учебно-воспитательным процессом всех его участников.
6.6	Повышение педагогической культуры родителей, нацеленных на развитие эстетической и интеллектуальной, нравственной и эмоционально-волевой личности.	Заведующие отделами, преподаватели		Обсуждение и решение родителями проблем воспитания детей, жизни школы; участие родителей в организации воспитательной работы, помощь в подготовке праздников, в

				организации экскурсий, поездках на концерты.
	7. Развитие инфраструктуры образовательной среды ДШИ			
7.1	Обеспечение информационной открытости ДШИ			
7.1.1	Модернизация официального сайта	Директор, секретарь	2020-2023 гг	Увеличение числа посещений официального сайта ДШИ
7.1.2	Развитие системы беспроводной связи, расширение возможностей бесплатного доступа к сетевым ресурсам для преподавателей, сотрудников, обучающихся	Директор, завхоз	2020-2023 гг.	Обеспечение индивидуального доступа преподавателей, сотрудников, обучающихся к электронным ресурсам ДШИ, интернет-ресурсам
7.1.3	Расширение информационной открытости учреждения: изучение запросов родителей (через анкетирование); формирование и развитие системы информирования	Директор, Секретарь, завхоз	2020-2023 гг.	Наличие информационных стендов, печатная продукция, информационные папки, сайты учреждения и творческих объединений, страницы в социальных сетях.
7.1.4	Проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительного образования, повышению родительской компетенции в воспитание детей	Директор, Зам. директора по ВР, преподаватели	2020-2023 гг.	Утверждение плана мероприятий информационно-просветительской кампании по продвижение ДМШ
7.1.5	Модернизация и обновление компьютеров ДШИ	Директор, завхоз	2020-2023 гг.	Ежегодное обновление на 10%

7.1.6	Совершенствование ИКТ-компетентности участников образовательного процесса	Директор, зам. Заведующие отделами	2020—2024 гг.	Включение ИКТ— компетентности в перечень квалификационных характеристик должностных инструкций
7.1.7	Совершенствование методика работы педагогов с электронными образовательными ресурсами нового поколения	Зам директора по УВР, Заведующие отделами	2020—2024 гг.	Включение в состав учебно- методических комплексов, дидактических материалов электронных образовательных ресурсов
7.1.8	Осуществление интернет-трансляций концертно-творческих мероприятий	Директор, секретарь	2020—2024 гг.	Наличие материалов в социальных сетях
7.2	Развитие материально-технической инфраструктуры ДШИ			
7.2.1	Разработка планов ремонтно-строительных работ (текущие и капитальных) с указанием объемов и видов работ, источников и объема финансирования	Директор, завуч	2020—2024 гг.	Утверждение плана ремонтно- строительных работ (текущие и капитальные)
7.2.2	Разработка планов материально-технического оснащения ДШИ	Директор, завхоз	2020—2024 гг.	Утверждение плана материально-технического оснащения ДШИ
7.2.3	Приобретение и установка: Интерактивных панелей; операционного и антивирусного ПО; музыкальных инструментов.	Директор, завхоз	2020—2024 гг..	Приобретение и установка соответствующего оборудования
7.2.4	Приобретение учебно-методической литературы	Директор	2020—2024 гг..	Приобретение учебно- методической литературы

7.2.5	Пошив сценических костюмов	Директор, завхоз	2020—2024 гг..	Пошив сценических костюмов
7.2.6	Установка потолочных светильников в учебных кабинетах (9-24)	Директор, завхоз	2020г	Утверждение актов выполненных работ
7.2.7	Замена внутренней электропроводки в здании школы	Директор, завхоз	2020—2024 гг..	Утверждение актов выполненных работ
8. Формирование системы организационно-финансового обеспечения ДШИ				
8.1	Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования: проведение работ по изучению спроса населения на услуги дополнительного образования; проведение анализа материально-технически кадровых ресурсов ДШИ; разработка дополнительных общеразвивающих программ в области искусств; проведение расчетов по стоимости образовательных программ для физических лиц; проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по дополнительным общеразвивающим программам.	Директор, завхоз, Заведующие отделами, преподаватели	2020—2024 гг..	Утверждение программ, учебного плана, набор обучающихся